

# Film på REFLEXEN

Våren – 2010

Söndagar kl 19.30

Tisdagar kl 19.30

08/648 66 90

[www.reflexen.nu](http://www.reflexen.nu)

- 24/1 Young Victoria
- 26/1 Capitalism: A Love Story
- 31/1 Away we go
- 7/2 In the Loop
- 9/2 Coco – livet före Chanel
- 14/2 Videocracy
- 21/2 Sin Nombre
- 23/2 Apan
- 28/2 Farsan
- 7/3 Frida
- 9/3 Behandlingen
- 14/3 Welcome
- 21/3 Det vita bandet
- 23/3 Paris 36
- 28/3 Fish Tank
- 29/3 Augustilunch i Rom, kl 13.00 (måndag)
- 5/4 Soraya M (Annandag Påsk)
- 6/4 Teza
- 11/4 Oskar, En hederlig människa
- 18/4 Bright Star
- 20/4 Agnès stränder
- 25/4 A serious man

## Skarpnäcks Filmstudio

- 19/1 Looking for Eric
  - 2/2 Första dagen på resten av ditt liv
  - 16/2 Young Victoria
  - 2/3 The Visitor
  - 16/3 Jag har älskat dig så länge
  - 30/3 Tvivel
  - 13/4 Faustas pärlor
- Medlemskort erfordras för Skarpnäcks Filmstudio

Välkommen önskar  
Skarpnäcks

Kulturkommitté  
& Bio Kontrast

Med stöd av Skarpnäcks  
Stadsdelsförvaltning

## 24/1 Young Victoria

Från 7 år. Speltid 1 tim 41 min.

Regi: Jean-Marc Vallé, Storbritannien 2008.

Om den unga kvinna som ska bli Storbritanniens drottning. Vi får följa Victorias första turbulenta regeringsår.

## 26/1 Capitalism: A Love Story

Barntillåten. Speltid 2 tim 7 min.

Regi: Michael Moore, USA 2009.

Efter att ha tagit upp bristerna med bl a USA:s vapenlagar och sjukförsäkring tar Michael Moore nu sig an det allra heligaste - kapitalismen.

## 31/1 Away we go

Barntillåten. Speltid 1 tim 37 min

Regi: Sam Mendes, USA 2009.

När Burt och Verona upptäcker att de väntar barn grips de av panik. De beger sig iväg från sin trygga tillvaro på jakt efter den perfekta platsen där de kan slå sig ner.

## 7/2 In the Loop

Barntillåten. Speltid 1 tim 41 min.

Regi: Armando Iannucci, Storbritannien 2009.

Den brittiske ministern Simon Foster blir över en natt en ofrivillig mediepersonlighet efter ett olyckligt uttalande. ”In The Loop” är baserad på TV-serien ”The Thick of It”, politisk satir i toppform är med andra ord att vänta.

## 9/2 Coco – livet före Chanel

Barntillåten. Speltid 1 tim 50 min.

Regi: Anne Fontaine, Frankrike 2009.

Filmen berättar om Coco Channels tidiga liv. En kvinna som kommer från ganska knappa omständigheter, som är självlärd och som kommit att bli en symbol för framgång och frihet.

## 14/2 Videocracy

Barntillåten. Speltid 1 tim 24 min.

Regi: Erik Gandini, Sverige 2009.

Kommersiell tv i Italien har blivit en maktfaktor för den sittande premiärministern och ägaren Silvio Berlusconi. Bakom en fond av skrattspäckad underhållning och lättklädda kvinnor döljer sig ett skrämmande maskineri.

## 21/2 Sin Nombre

Från 15 år. Speltid 1 tim 36 min.

Regi: Cary Joji Fukunaga, Mexico 2008.

Sayra, en ung kvinna från Honduras, åker med sin far och farbror på en irrfärd över den latinamerikanska landsbygden på väg mot USA. På vägen möter hon en ung mexikansk gängmedlem som försöker fly undan sitt förflutna.

## 23/2 Apan

Från 15 år. Speltid 1 tim 21 min.

Regi: Jesper Ganslandt, Sverige 2009.

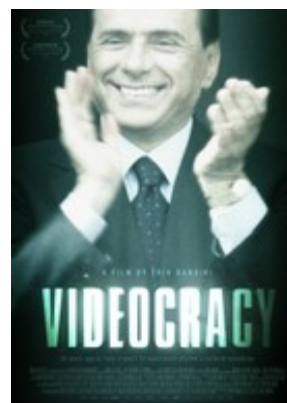
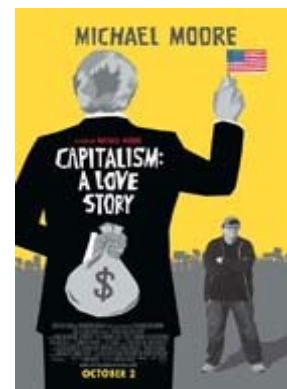
Krister, make och far, vaknar upp i efterdyningarna av en tragedi. Fångad i vardagens krav blir Krister tvingad att konfrontera sina handlingar.

Välkommen till

**Kafé Vita Duken**

Varje söndagskväll

serveras kaffe före filmen.





## 28/2 Farsan

Regi: Josef Fares, Sverige 2010.

Utanför Jörgens Cykel sitter tre vänner. "Farsan", han är förträfflig. Snart ska han bli farfar också. Men när han ger sig ut på jakt efter en härlig farmor är det inte mycket som går enligt planerna.

## 7/3 Frida

Från 11 år. Speltid 2 tim 3 min.

Regi: Julie Taymor, USA 2002.

Den mexikanska konstnären Frida Kahlo börjar redan som ung med måleri och träffar konstnären Diego Rivera som hon inleder ett stormigt förhållande med.

# UNGÅTUR

Se filmen "Frida" och få möjlighet att köpa biljetter till **Ungaturs** föreställning "Kahlo" på Reflexen **till halva ordinarie pris (120 kr): 60 kronor!** En nyskriven teaterdans- och musikföreställning med utgångspunkt i Frida Kahlos liv. **Erbjudandet gäller Lördagen den 20/3 kl. 19 samt Skärtorsdagen 1/4 kl. 19.** Biljetterna bokas eller köpes på plats den 7/3.

## 9/3 Behandlingen

Från 11 år. Speltid 1 tim 18 min.

Regi: Johan Jonason, Sverige 2009.

Roy har tappat motivationen, hans fru skickar iväg honom på en behandling. Terapeuten är märklig och Roy misstänker att någonting är fel.

## 14/3 Welcome

Från 7 år. Speltid 1 tim 45 min.

Regi: Philippe Lioret, Frankrike 2009.

Bilal är en ung kurd som försöker ta sig till sin tjeji i England. I Frankrike blir han stoppad, men istället för att ge upp bestämmer han sig för att simma över Engelska kanalen. Först måste han dock lära sig simma.

## 21/3 Det vita bandet

Från 11 år. Speltid 2 tim 18 min.

Regi: Michael Haneke, Tyskland 2009.

En protestantisk by i norra Tyskland 1913-1914. En berättelse om några familjer. Märkliga olyckor inträffar, men vem ligger bakom?

## 23/3 Paris 36

Från 11 år. Speltid 2 tim. Regi:

Christophe Barratier, Frankrike 2008.

Våren 1936 i Paris. Pigoil, Milou och Jacky sörjer nedläggningen av teatern Chansonnia. De bestämmer sig för att producera den succémusikal Chansonnia alltid har behövt.

## 28/3 Fish Tank

Från 11 år. Speltid 2 tim 58 min. Regi:

Andrea Arnold, Storbritannien 2009.

Mia är en stökig 15-åring som bor med sin mamma och lillasyster. "Fish Tank" griper tag från första stund och gör ett enormt starkt intryck mycket tack vare fina skådespelarinsatser och fantastisk regi. Det är ett perfekt, ömt och varmt drama.

## 29/3 Augustilunch i Rom, kl 13.00

Barntillåten. Speltid 1 tim 12 min.

Regi: Gianni Di Gregorio, Italien 2009.

Trots att han befinner sig i medelåldern lever Gianni fortfarande med sin mamma. När hyresvärderna erbjuder att efterskänka hyran mot att Gianni tar hand om hans gamla mamma över helgen kan han inte säga nej.

## 5/4 Soraya M

Från 15 år. Speltid 1 tim 54 min.

Regi: Cyrus Nowrasthe, USA 2008.

Filmen börjar med att en man får motorstopp i en avlägsen by i Iran. Där träffar han en kvinna som vill berätta något viktigt för honom, en berättelse om kvinnohat och ond bråd död.

## 6/4 Teza

Från 15 år. Speltid 2 tim 13 min.

Regi: Haile Gerima, Etiopien 2008.

En storslagen och dramatisk film om Etiopiens moderna historia berättad ur läkarens Anberbers synvinkel. Filmen skildrar både de större sammanhangen och den lilla människan.

## 11/4 Oskar, En hederlig människa

Från 11 år. Speltid 1 tim 29 min.

Regi: Mats Arehn, Sverige 2009.

Oskar (Björn Kjellman) lever ensam i en stor lägenhet i Stockholm. För 15 år sedan blev hans älskade Karin påkörd. Oskar anser att ett moraliskt förfall håller på att breda ut sig och beslutar sig för att ta lagen i egna händer.

## 18/4 Bright Star

Barntillåten. Speltid 1 tim 59 min. Regi:

Jane Campion, Storbritannien 2009.

1800-talspoeten John Keats är den engelska romantikens mest älskade diktare. Detta drama berättar om hans sista tre år och det passionerade förhållandet med miss Fanny Brawne.

## 20/4 Agnès stränder

Från 7 år. Speltid 1 tim 47 min.

Regi: Agnès Varda, Frankrike 2008.

Med filmer som Cleo från 5 till 7, Vagabond och Efterskörd har Agnès Varda gjort film i över fem decennier. Nu vänder hon kameran mot sig själv i en filmisk självbiografi kring sitt arbete, kärleken till Jacques Demy och sin familj.

## 25/4 A serious man

Från 11 år. Speltid 1 tim 45 min.

Regi: Joel & Ethan Coen, USA 2009.

Larry Nidus är en god man, en engagerad familjefar och hängiven lärare. En dag börjar allt gå fel. Hans fru lämnar honom och hennes inskränkta nya älskare lyckas övertala Larry att det är Larry som ska flytta ut ur den gemensamma bostaden. Därefter sätts Larrys karriär på spel genom en serie anonyma brev som felaktigt anklagar honom för allehanda bedrägerier. En underbar, svart komedi.

